

Weniger ist mehr: Schwarze Visitenkarten

Die Frankfurter Kreativ-Druckerei Colour Connection setzt neue Standards beim Druck von Visitenkarten

Wollen Sie das Besondere? Schwarze Visitenkarten bestechen durch ihre Schlichtheit. Sie überbringen eine sichtbar-klare Botschaft, die beim Betrachter hängen bleibt. Und bei unseren Kunden deshalb sehr beliebt.

Wir sind anders. Zielstrebig, aufs Wesentliche konzentriert. Und wir brauchen nicht viel, um aufzufallen. Wie die Karte, so sein Besitzer. Nach dieser Maxime handelnd, versteht es Colour Connection seit Jahren, seine Kunden ins rechte Licht zu rücken, beziehungsweise zu drucken. Beim Trendprodukt schwarze Visitenkarten gilt dabei ganz besonders: Weniger ist mehr.

Reduziert auf das Wesentliche

Visitenkarten sind ein hilfreiches Mittel, sich professionell zu präsentieren. Sind sie doch die kleinste mögliche Werbetafel. Wer sie nicht nur als Informationsüberbringer nutzen will, der muss bei der Gestaltung besondere Kreativität walten lassen. Denn um auf kleinem Raum aufzufallen, ist Ideenreichtum gefragt. Schließlich soll die Karte nicht irgendwo in der Schublade eines Schreibtisches enden, sondern dazu beitragen, auch nach dem ersten Kontakt im Gespräch zu bleiben.

Der Farbe Schwarz werden zahlreiche Wirkungen nachgesagt. In der Geschäftswelt steht sie vor allen Dingen für Seriosität, Gelassenheit und ein modernes Understatement. Genau darauf zielt auch eine schwarze Visitenkarte. Bei der Gestaltung ist deshalb Minimalismus ein entscheidendes Stilelement. Die Schrift wirkt besonders durch die Kontraststärke. Die Karte sollte daher nie mit Text überladen werden. Nur die notwendigsten Informationen werden transportiert. In unserer digitalen Welt reichen Name und Webadresse oft schon aus. Dabei muss natürlich sichergestellt werden, dass die gesuchten Informationen im Netz auch sofort gefunden werden und

der Webauftritt an die vermittelte Botschaft angepasst ist. Hier ist Corporate Identity, ein übereinstimmendes Erscheinungsbild, gefragt.

Die Druckvielfalt einer schwarzen Karte

Wenn [schwarze Visitenkarten](#) eines ganz sicher nicht sind, dann langweilig. Die Druckprofis von Colour Connection zeigen, wie vielfältig und außergewöhnlich der Druck und damit das Erscheinungsbild der schwarzen Karten sein kann. Die Basis ist der CMYK-Farbraum. Er besteht aus den Farben Cyan, Magenta, Yellow und der sogenannten Key-Farbe Schwarz. Je nach Mischung lassen sich so unterschiedlich warme oder kalte Schwarztöne erzeugen.

Die Wahl des Bedruckstoffes ist entscheidend für die anschließende Wirkung des Farbauftrages. Zusammen mit Hochglanzelementen, weißem Reliefdruck oder einer Veredelung mit UV-Lack wird jede Visitenkarte aus dem Frankfurter Druckhaus eine kleine Meisterleistung.

Abgerundet wird das Angebot von den endlosen Gestaltungsmöglichkeiten, die auch bei jeder anderen Visitenkarte möglich sind. Wechseln Sie vom klassischen Quer- ins Hochformat. Entscheiden Sie sich für quadratische oder abgerundete Karten. Wählen Sie aus dünnem oder dickem Karton, Holz oder Kunststoff. Schwarze Visitenkarten sind ebenso vielfältig wie ihre weißen Artgenossen. Die Reduktion auf das Wesentliche macht den entscheidenden Unterschied.

(427 Wörter)